

# NON PERDERE LA TRIBSONDA

A.S. 2013-2014 CLASSE 2B

## MOTIVAZIONE:

*NON PERDERE LA TRIBSONDA* è un Progetto pensato per promuovere lo sviluppo delle abilità sociali delle classi seconde della Scuola Secondaria di I grado di Castione della Presolana.

Lo scorso anno scolastico, attraverso i cavalieri medievali, Orlando, Artù, Lancillotto, Sigfrido ... Gano, don Chisciotte ... gli studenti hanno potuto studiare e riflettere sui comportamenti che spesso gli uomini assumono.

I cavalieri, quindi hanno assunto il ruolo di "esperti", come si dice in ambito pedagogico, assolvendo ad un importante compito identificativo.

La lealtà, il senso dell'onore e della giustizia, il rispetto, la solidarietà, l'altruismo e la collaborazione, che sono stati incarnati dagli uni, hanno trovato in altri la vendetta, la gelosia, il tradimento, il disprezzo ... e la falsità.

*NON PERDERE LA TRIBSONDA* vuole essere ancora l'evocazione di grandi imprese storiche, di luoghi geografici con un'ampia valenza metaforica, dove imparare a conoscersi e a sperimentare l'importanza della relazione con gli altri

## OBIETTIVI

- 1) Potenziamento della coscienza di sé e dell'autostima
- 2) Autocontrollo emotivo e comportamentale
- 3) Esercizio delle competenze comunicativo - relazionali, funzionali all'integrazione sociale
- 4) Rinforzo di abilità relazionali, comunicative ed intersoggettive
- 5) Rinforzo del pensiero flessibile

6) Rinforzo delle abilità cognitive

7) Acquisizione di una risposta socialmente adeguata

### **CONTESTI DI APPRENDIMENTO:**

#### **IN CLASSE:**

#### **A) AMBITO-STORICO- LETTERARIO- ARTISTICO:**

-**TREBISONDA:** un punto di riferimento che dalla storia arriva alla metafora

#### **-EPICA-MITO-LEGGENDA**

-**IL MITO:** analisi di alcuni miti appartenenti a diverse culture, ma che incarnano in egual modo valori sociali che perdurano nel tempo.

**I miti, infatti, sono racconti archetipici in cui operano i simboli, espressi in un linguaggio visivo.** Le immagini giocavano un ruolo fondamentale nell'antichità, in quanto non esisteva ancora il linguaggio astratto dei concetti e delle formule.

#### **B) INTEGRAZIONI INTERDISCIPLINARI ( LE ALTRE AREE DISCIPLINARI)**

- **FUORI CLASSE:**

- Venerdì 18 Ottobre, *Bergamo Scienza, Gazzaniga.*
- Fine di Novembre: Attività *Fattoria didattica della Felicità*, località Onore.

#### **L'attività è completamente finanziata dalla SECONDA LUNA**

- 13 marzo 2014, appuntamento al teatro della Luna di Milano per la commedia musicale "*AAA cercasi Cenerentola*".
- In primavera, accompagnati da una guida del CAI, gita a piedi in montagna che prevede la partenza direttamente dalla Scuola di Castione.
- In primavera, visita d'istruzione a Bergamo Alta (con i mezzi di trasporto pubblici) nella quale i ragazzi parteciperanno a una caccia al tesoro e saranno i protagonisti della visita guidata ai monumenti. Oppure visiteranno il nuovo Museo Storico dell'Eà Veneta (completamente interattivo).
- Orientamento scolastico a cura delle cooperativa Sottosopra/ Comunità del pane.

- Collaborazione con il gruppo “Amici della Presolana” ( villeggianti e residenti)
- Le regole di comportamento sociale e le norme di natura giuridica (Vigili urbani - Avvocati del foro di Bergamo)
- Costituzione del Club della frutta
- Piccolo lavoro alla Comunità Terapeutica Maria Madre della Vita ( imparare a chiedere aiuto)
- 

## **METODOLOGIA**

1.Osservazione di modelli con comportamento adeguato: rafforzare – indebolire-facilitare comportamenti ( Modelyng)

2.Sperimentazione dell’interazione sociale in diversi contesti

3.Imparare come fare (Role playing)- prima di vivere l’esperienza sociale

4..Analisi del compito sociale, ridotto in sotto abilità più semplici: gerarchia delle abilità ( Task analysis)

5.Problem solving

6.Apprendimento cooperativo

7.Peer tutoring e progressione del proprio apprendimento mettendo in comune le “zone di sviluppo prossimale”

8.Espressione visiva delle proprie emozioni

## **TEMPI DI ATTUAZIONE:**

-Novembre 2013 a maggio2014

## **COLLABORAZIONI ESTERNE ALLA SCUOLA:**

-CAI CASTIONEDELLA PRESOLANA

-COOPERATIVA SOTTOSOPRA/ COMUNITA’ DEL PANE

- VIGILI OPERANTI NEL COMUNE

-AVVOCATI DEL FORO DI BERGAMO

-ASSOCIAZIONE “AMICI DELLA PRESOLANA”

-SECONDA LUNA ONLUS

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

- Individualizzata e oggettiva (necessaria per individuare le aree di forza e di debolezza)
- Periodica
- Strutturata/Non strutturata

### **PRODUZIONI POSSIBILI**

- 1) IL LIBRO DELLE STORIE SOCIALI DELLA CLASSE
- 2) NUMERO UNICO DEL GIORNALINO :*Dimensione scuola*
- 3) SOCIAL PHOTO FEST

**RESPONSABILI PROGETTO:** Prof. Cinzia Tomasoni e Prof. Marta Testa

Castione della Presolana 22 Ottobre 2013